

PROVINCIA DI TORINO

SERVIZIO TECNICO SETTORE OO.PP

RELAZIONE PAESAGGISTICA PER LE OPERE IL CUI IMPATTO PAESAGGISTICO È VALUTATO MEDIANTE UNA DOCUMENTAZIONE SEMPLIFICATA (1)

(Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 12 dicembre 2005)

1. RICHIEDENTE: (2) Il/La sottoscritto/a __Prov. ____ / ____ / _____ / Nato/a a _____ Residente in: Comune ______Prov. ____ C.A.P. ____ n. _____ tel ____ / _____ Indirizzo_____ @mail _____ _____ fax ____ / ____ Il/La sottoscritto/a Nato/a a ______ Prov. ____ il ___ / ___ / ____ Residente in: Comune __Prov. _____ C.A.P. _____ Indirizzo_______n. _____tel ____/ _____ @mail_ _____ fax ____ / ____ ☐ in proprio ☐ in qualità di legale rappresentante della seguente persona giuridica: ☐ in qualità di amministratore di: Cognome/nome o Ragione sociale nato/a a ______ Prov. ___ il ___ / ___ / ____ residenza/sede in: _____ via ____ n. ____ n. ____ ☐ di essere legittimato in proprio in quanto: ☐ che la persona giuridica rappresentata è legittimata in quanto: PROFESSIONISTA INCARICATO: Cognome/nome o Ragione sociale Studio/Sede: Comune ______ Prov. ____ C.A.P. _____ Indirizzo _____ _____ n. ____ tel ____/_ @mail ______ fax ___/___ Num. Iscrizione Albo ______ Prov. _____ Qualifica _____

2. TIPOLOGIA DELL'OPERA E/O DELL'INTERVENTO (3)

3. OPERA CORRELATA A:		
□ edificio		
□ lotto di terreno		
□ area di pertinenza o intorno dell'edificio		
□ strade, corsi d'acqua		
□ territorio aperto		
□ altro:		
4. CARATTERE DELL'INTERVENTO:		
□ temporaneo o stagionale		
\Box permanente: \Box a) fisso \Box b) rimovibile		
= permanente: = u) installe		
5.a DESTINAZIONE D'USO del manufatto esistente o dell'area interessata (se edificio o area di		
pertinenza):		
□ residenziale		
□ ricettiva/turistica		
□ industriale/artigianale		
agricolo		
□ commerciale/direzionale		
□ altro:		
5 h USO DEL SUOLO ATTUALE (se lette di terrere).		
5.b USO DEL SUOLO ATTUALE (se lotto di terreno):		
urbano		
□ boscato		
□ naturale		
□ non coltivato		
□ altro:		
6. CONTESTO PAESAGGISTICO DELL'INTERVENTO E/O DELL'OPERA:		
□ centro storico		
□ area urbana		
□ territorio agricolo		
□ insediamento sparso		
□ insediamento agricolo		
\square area naturale		
7. MORFOLOGIA DEL CONTESTO PAESAGGISTICO:		
□ costa: □ bassa □ alta		
□ ambito lacustre/vallivo		
□ pianura		
□ versante: □ collinare □ montano		
□ altopiano/promontorio		
□ piana valliva: □ montana □ collinare		
□ terrazzamento		
\Box crinale		
□ altro:		

8. UBICAZIONE DELL'OPERA:
Indirizzo: n bis scala piano int censito al catasto: N.C. TERRENI N.C. EDILIZIO URBANO
foglio n sub sub sub sub sub sub sub.
se ricadente in area urbana allegare:
a) estratto catastale con indicazione precisa dell'edificio (sulla cartografia l'edificio/area di
intervento devono essere evidenziati attraverso apposito segno grafico o coloritura unitamente
all'indicazione dei punti di ripresa fotografica da 2 a 4).
se ricadente in area extraurbana o rurale allegare: b) estrette CTP/ICM/OPTOFOTO (sulla certagrafia l'adificio/orae di intervente devene assera
b) estratto CTR/IGM/ORTOFOTO (sulla cartografia l'edificio/area di intervento devono essere
evidenziati attraverso apposito segno grafico o coloritura unitamente all'indicazione dei punti di
ripresa fotografica da 2 a 4).
per tutti gli interventi allegare:
c) estratto tavola PRGC e relativa norma che evidenzino: l'edificio o sua parte; area di pertinenza/il
lotto di terreno, l'intorno su cui si intende intervenire
O DOCUMENTAZIONE EOTOCDATICA (de 2 e 4 foto grammi).
9. DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA (da 2 a 4 fotogrammi):
Le riprese fotografiche (da 2 a 4) devono permettere una vista di dettaglio dell'area di intervento e
una vista panoramica del contesto da punti dai quali è possibile cogliere con completezza le
fisionomie fondamentali del contesto paesaggistico, le aree di intervisibilità del sito.
Le riprese fotografiche vanno corredate da brevi note esplicative e dall'individuazione del contesto
paesaggistico e dell'area di intervento.
10.a ESTREMI DEL PROVVEDIMENTO MINISTERIALE O REGIONALE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO DEL VINCOLO PER IMMOBILI O AREE DICHIARATE DI NOTEVOLE INTERESSE PUBBLICO (art. 136 - 141 - 157 D.Lvo. 42/04)
□ cose immobili
□ ville, giardini, parchi
□ complessi di cose immobili
□ bellezze panoramiche
estremi del provvedimento di tutela e motivazioni in esse indicate:
□ art. 157, comma 1, lett. e (ex D.M. 1.8.1985 - "Galassini":
□ altro:
10.b PRESENZA DI AREE TUTELATE PER LEGGE (art. 142 del D.Lgs. 42/04)
☐ fiumi, torrenti, corsi d'acqua
□ territori coperti da boschi
□ altro:
riferimento al D.Lvo. 42/2004:
□ art. 142 - comma 1 - lettera c (ex Legge 431/85 - fascia di rispetto 150 mt)
□
□ Altro
□ altro

11. NOTE DESCRITTIVE DELLO STATO ATTUALE DELL'IMMOBILE O DELL'AREA TUTELATA (art.

142 del D.Lvo. 42/04)

Elementi o valenze paesaggistiche che interessano l'area di intervento, il contesto paesaggistico (4)

12. DESCRIZIONE SINTETICA DELL'INTERVENTO E DELLE CARATTERISTICHE DELL'OPERA

(dimensioni, materiali, colore, finiture, modalità di messa in opera, ecc..) **CON ALLEGATA DOCUMENTAZIONE DI PROGETTO** (5)

13. EFFETTI CONSEGUENTI ALLA REALIZZAZIONE DELL'OPERA (6)

14. MITIGAZIONE DELL'IMPATTO DELL'INTERVENTO (7)

Il sottoscritto tecnico abilitato asseverante attesta la conformità del progetto alla disciplina urbanistica ed edilizia vigente nonché la conformità dello stesso alle specifiche prescrizioni d'uso dei beni paesaggistici.

Data	
IL/I RICHIEDENTE/I IL TECNICO INCARICA	АТО
(firma) (*) (timbro e firma) (*)	

(*) Con la firma apposta alla presente richiesta il sottoscritto autorizza, ai sensi del D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196 (Codice in materia di protezione dei dati personali), l'Amministrazione Comunale all'utilizzo dei propri dati personali, a inserire e conservare tutti i dati in archivio elettronico o cartaceo nonché a rendere note le loro elaborazioni. Per quanto riguarda i diritti degli interessati si fa riferimento a quanto previsto dal Titolo II del citato D. Lgs. 196/2003.

NOTE PER LA COMPILAZIONE DELLA RELAZIONE SEMPLIFICATA

- (1) Per le opere ed interventi soggetti a tale procedura si rimanda all'allegato accordo tra la Regione Piemonte e la Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Piemonte in data 27 giugno 2007 in merito all'utilizzo della relazione paesaggistica semplificata.
- (2) La compilazione della scheda è a carico del soggetto che richiede l'autorizzazione paesaggistica nonché del tecnicoprogettista abilitato.
- (3) L'indicazione della tipologia dell'opera deve essere accompagnata dal riferimento preciso alle disposizioni delle N.T.A. del P.R.G.C. cui l'intervento inerisce.
- (4) Una volta barrata la categoria di tutela in cui ricade la proposta di intervento, devono essere descritti, in modo sintetico, i caratteri che effettivamente connotano l'area di intervento ed il contesto paesaggistico, in cui si colloca l'opera da realizzare, al fine fornire l'esatta informazione in relazione alla sua ubicazione rispetto agli aspetti o elementi di rilievo paesaggistico.
- (5) E' consigliabile allegare pieghevoli o documentazione del prodotto industriale o prefabbricato che si intende installare o utilizzare.
- (6) Lo scopo di tale punto è quello di fornire, con buona approssimazione, l'informazione sulle eventuali effetti conseguenti alla realizzazione dell'opera ed in particolare degli elementi o degli

aspetti tutelati. Tale valutazione si ricava dal confronto fra le caratteristiche dello stato attuale, gli elementi di progetto e gli obiettivi della tutela. Al fine di orientare la compilazione di tale sezione si elencano qui di seguito alcune delle possibili modificazioni dell'immobile o dell'area tutelata:

- cromatismi dell'edificio;
- rapporto vuoto/pieni;
- sagoma;
- volume;
- aspetto architettonico;
- copertura;
- pubblici accessi;
- impermeabilizzazione del terreno;
- movimenti di terreno/sbancamenti;
- realizzazione di infrastrutture accessorie;
- aumento superficie coperta;
- alterazione dello skyline (profilo dell'edificio o profilo dei crinali);
- alterazione percettiva del paesaggio (intrusione o ostruzione visuale);
- interventi su elementi arborei e vegetazione;
- (7) Qualificazione o identificazione dei elementi progettuali finalizzati a ridurre o migliorare l'impatto del bene tutelato sui caratteri del contesto paesaggistico e dell'area di intervento.